

TYPOGRAFISCHE MEDEDEELINGEN

ZEVENTIENDE JAARGANG, N° 4

SEPTEMBER 1921

Moderne Zetterijmeubelen „L.A.-Houtwerk”

*Modellen,
tekst en clichés
ingevolge de Auteurswet
van 1912
gewaarborgd*

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM”
VOORHEEN N. TETTERODE

Wilt U het volgende eens overwegen?

Een verstandig bedrijfsleider zal er steeds naar streven voor zijn zetterij de meest practische meubelen te bezitten. L.A.-meubelen zijn op dit gebied beslist nummer één.

Steeds meer wordt erkend, dat bij gebruik van de ouderwetsche meubelen heel wat kostbare tijd verloren gaat. L.A.-meubelen voorkomen tijdverspilling.

Menig bedrijf heeft dringend meerdere ruimte noodig, doch deze te vinden geeft hoofdbreken. Reorganisatie der zetterij door invoering der L.A.-meubelen is veelal *de* oplossing, die bovendien het minste kost.

De praktijk heeft bewezen, dat eene *model*-zetterij met L.A.-meubelen de productie enorm opvoert en de productiekosten sterk doet verminderen.

Er is geen enkele reden om alleen de machinezaal modern te installeeren. Ongetwijfeld kost de *zetterij* veel meer aan loon en moet dus juist de zetterij op arbeidsbesparing ingericht zijn.

Met onze L.A.-meubelen schept men orde in de zetterij. IJver en ordezin worden bevorderd. Overzichtelijkheid en toegankelijkheid zijn veel voorname factoren dan menig een denkt. Verborgene hoekjes met vergeten materieel verslinden geld!

MODERNE ZETTERIJ-MEUBELEN

(„L.A.-Houtwerk”)



*STOFDICHT
RUIMTE SPAREND
ARBEID SPAREND
ORDE BRENGEND*



LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

Amsterdam, Bilderdijkstraat 157-165 en Da Costakade 158-164
Rotterdam, Leuvehaven 85; Den Haag, Laan van N. O. Indië 256



ONS FABRIEKSGEBOUW DA COSTAKADE 158-164 TE AMSTERDAM, IN WELKS TWEE BOVENSTE ÉTAGES DE IN DEZE PRIJSCOURANT AFGEBEELDE MEUBELN WORDEN VERVAARDIGD

TYPOGRAFISCHE MEDEDEELINGEN

der Lettergieterij „Amsterdam” voorheen N. Tetterode

L.A.-MEUBELN

Er is wel geen nummer onzer „Typografische Mededeelingen”, dat zooveel belangstelling heeft mogen ondervinden als ons „Nederlandsch Houtwerk”-nummer van November 1918. Hoewel wij dit hadden voorzien en de oplage derhalve verdubbelden, heeft de vraag naar deze arbeids- en ruimtebesparende zetterij-meubelen onze verwachting nog overtroffen en bezitten wij thans geen ex. van dit Houtwerk-nummer meer. Wij gelooven daarom goed te doen, thans opnieuw een nummer van ons huisorgaan speciaal aan dit belangrijke onderwerp te wijden.

Met voldoening mogen wij er op wijzen, dat onze L.A.-meubelen in vakkringen een onverdeeld gunstig onthaal hebben gevonden. Zeer vele drukkerijen zijn er toe overgegaan, hunne oude bokken en loketten door de L.A.-meubelen te vervangen en zonder uitzondering zijn deze drukkerijen hoogst voldaan over de voordeelen, die deze reorganisatie hunner zetterij blijkt af te werpen.

REORGANISATIE. Dit woord mocht met recht gebezigd worden, want de invoering der L.A.-meubelen beteekent een ingrijpende reorganisatie der werkwijze. Wie mocht meenen, dat vervanging der oude bokken door L.A.-meubelen alleen beduidt, dat onoogelijke bouwvallige getimmerten plaats maken voor keurig uitzierende stofdicte meubelen, ontsproten aan de hedendaagsche ideeën omtrent hygiëne en aethetica, begrijpt de groote waarde der L.A.-meubelen slechts ten deele. Dat de L.A.-meubelen er smaakvol uitzien, zoodat men er een eer in kan stellen, thans zijne met deze meubelen ingerichte zetterij aan belangstellende cliënten te laten zien, mogen wij reeds algemeen bekend achten, doch het *gunstig uiterlijk* dezer meubelen is slechts een bijkomstig iets.

Van *meer* belang achten wij de *directe besparing*, die deze meubelen opleveren, primo op het arbeidsloon en secundo op de plaatsruimte. Het eerste geldt aanstonds in gelijke mate voor ieder, de waarde van de tweede is verschillend, al naar gelang men de meerdere plaatsruimte al dan niet noodig heeft en deze meerdere ruimte op andere meer of minder kostbare wijze te verkrijgen zou zijn. Talrijk zijn de gevallen, dat men door aanschaffing van L.A.-meubelen een kostbare verbouwing kon vermijden of een noodzakelijke uitbreiding kon uitvoeren. Deze uitbreiding kan dan zoowel de zetterij als de drukkerij gelden. Al naar gelang van den aard van het bedrijf kan men meerdere bokken bijplaatsen of in de zetterij ruimte winnen ten behoeve der drukkerij. Verrassend zijn de resultaten die in dit opzicht na overleg met onze ter zake kundige vertegenwoordigers werden bereikt.

De besparing op het arbeidsloon legt per saldo, daar zij zich week in, week uit doet gelden, het meeste gewicht in de schaal. De L.A.-meubelen brengen een andere



KIJKJE IN DE ZETTERIJ VAN „DE STANDAARD”, AMSTERDAM, INGERICHT MET L.A.-MEUBELN.

werkwijze mede, die er op berekend is, ieder tijdverlies te vermijden. Wanneer men eens gadeslaat, hoeveel malen per dag iedere zetter enkele minuten verliest:

- 1°. doordat hij moet wachten, omdat een andere zetter een kast nodig heeft uit den bok, waaraan hij staat te werken;
- 2°. omdat hij materiaal nodig heeft, dat niet op een voor hem gemakkelijk te bereiken plaats ligt en waar op een gegeven oogenblik meerdere zettters tegelijk komen, die elkaar, omdat ze hetzelfde materiaal nodig hebben, onwillekeurig ophouden;
- 3°. door vragen en uitweidingen tusschen de gezellen onderling, uit het onder 1 en 2 genoemde voortvloeiende,

dan komt men tot de conclusie, dat zeker 10 pCt. van den tijd hiermede verloren gaat, hetgeen op een zettterspersoneel van 10 man in sommige gevallen reeds een verlies beteekent van f 1500.— per jaar. Dit verlies nu wordt bij gebruik der L.A.-meubelen vermeden en wel door de volgende eigenschappen dezer meubelen.

Allereerst zijn de bokken zóó ingericht, dat de kasten aan de achterzijde worden in- en uitgeschoven. De zetter heeft zijn kastenvoorraad dus achter zich en wordt niet gestoord door een collega, die een kast uit zijn bok nodig heeft.

Voorts bevatten de L.A.-meubelen veel meer bergruimte. Hoewel zij slechts $\frac{2}{3}$ van de vloerruimte van een gewonen bok innemen, kunnen zij veel meer lettersoorten bergen.

Verder is de inhoud der L.A.-meubelen aanzienlijk veelzijdiger, omdat wij voor deze meubelen 10 verschillende soorten kasten maken van gelijk formaat, (zie bladz. 59-62) zóó dat in één en hetzelfde meubel geborgen worden: boekletter, smoutletter, lijnen, ornamenten, biljetletter, houten letter, kapitalen-series enz. De zetter heeft dus een groote verscheidenheid onder zijn bereik.



KIJKJE IN DE ZETTERIJ VAN „DE STANDAARD”, AMSTERDAM, INGERICHT MET L.A.-MEUBELN.

In één L.A.-loket No. 1 kan bijvoorbeeld geborgen worden:

- 1 paar groote kasten Galjard Hollandsche Mediæval romein
- 1 paar groote kasten Dessendiaan Hollandsche Mediæval romein
- 1 kast Dessendiaan Hollandsche Mediæval cursief
- 1 kast Hollandsche Mediæval corps 12
- 1 kast Hollandsche Mediæval corps 16
- 1 kast Hollandsche Mediæval corps 20
- 1 kast Hollandsche Mediæval corps 24
- 1 kast Hollandsche Mediæval corps 28
- 1 kast Hollandsche Mediæval corps 36
- 1 kast Halfvette Hollandsche Mediæval corps 8
- 1 kast Halfvette Hollandsche Mediæval corps 10
- 1 kast Halfvette Hollandsche Mediæval corps 12
- 1 kast Halfvette Hollandsche Mediæval corps 16
- 1 kast Halfvette Hollandsche Mediæval corps 20
- 1 kast Halfvette Hollandsche Mediæval corps 24
- 1 kast Halfvette Hollandsche Mediæval corps 28
- 1 kast Halfvette Hollandsche Mediæval corps 36
- 1 kast voor drie soorten lijnen

Deze collectie vereischte vroeger het dubbele aantal bokken. De zetter heeft thans onmiddellijk bijeen, wat vroeger (b.v. bij gebruik van smoutbokken) zeer verspreid werd opgeborgen. Dat alle kasten één formaat hebben brengt verder het voordeel mede, ten alle tijde bij gebleken behoefte den inhoud der loketten te kunnen verwisselen.

De verkregen ruimtebesparing kan men ook zeer goed benutten om den smoutzetters meer dan tot dusver een reserve-bok naast zich te geven. Deze bok dient dan voor plaatsing van een geriefkast, of van een galei. Zeer practisch is de bokken 3 aan 3 te plaatsen met 2 zetters, die dus gemeenschappelijk een reserve-bok hebben.

De directie der N.V. Dagblad en Drukkerij „De Standaard” (Drukkerij „Holland”) te Amsterdam was zoo bereidwillig, ons een tweetal foto's van hare zetters af te staan, die wij bij dit artikel opnemen. Deze zetters o. a. is geheel met L.A.-meubelen ingericht en de bokken zijn hierin geplaatst, zooals hierboven aangegeven, dus met een reservebok, waarop een geriefkast tusschen iedere 2 zetters. De eigenaardige moeilijkheid, die de schuine voorgevel van het „Standaard”-gebouw opleverde, is door de trapsgewijze plaatsing der bokken goed opgelost. Regel is natuurlijk, dat de zijanten der bokken in één lijn komen.

Op pag. 66 geven wij de afbeelding eener speciale boekletter-kast, een z.g. „driekwart-kast”, waarbij de vakjes voor de klein-kapitalen zijn weggelaten, zoodat de bovenkast $\frac{1}{3}$ smaller werd en dus boven- en onderkast aan één stuk konden worden gemaakt zonder al te groot te worden. Deze kast heeft een formaat van 83×53 cM. Het voordeel dezer kast is, dat hiervan 20 stuks in een loket geborgen kunnen worden. Wij leveren hiervoor het speciale L. A.-loket No. 1 $\frac{3}{4}$, waarvan wij geen afzonderlijke afbeelding opnemen, omdat het vrijwel gelijk is aan L. A.-loket No. 1; alleen heeft het 11 cM. meer diepte en springt het front niet naar binnen, zoodat de geheel uitgeschoven kasten geen steunpunt in het loket meer vinden.

De afbeeldingen en beschrijvingen, die hierachter volgen, zullen naar wij vertrouwen voldoende duidelijk zijn. Met prijsopgave staan wij belangstellenden gaarne ten dienste, evenals met nadere inlichtingen en advies, zoo noodig ook met projectteekening van de meest practische indeeling der zetters.

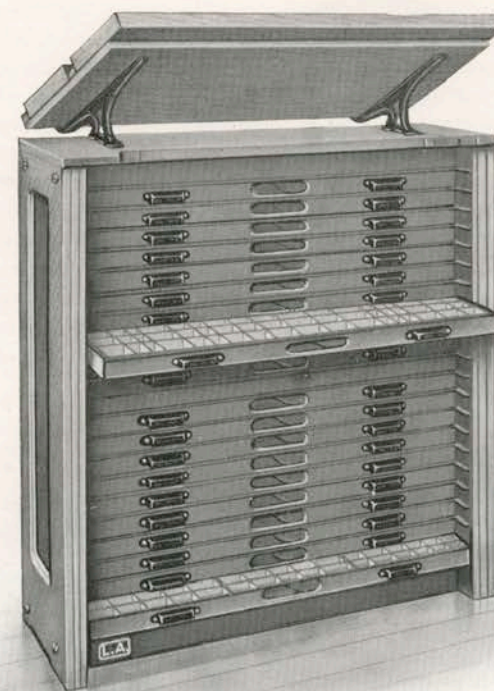
Volledigheidshalve hebben wij achter in dit nummer ook *de eenvoudige meubelen* opgenomen, die wij ook nog blijven fabriceren. Deze bokken munten tegenover dergelijke bokken van ander fabrikaat uit door degelijke afwerking en grootere berg-ruimte, zoodat wij ze overal waar de invoering der nieuwe L.A.-meubelen nog niet mogelijk is, kunnen aanbevelen.

Ten slotte noodigen wij belangstellenden vriendelijk uit onze afdeling „machinale houtbewerking”, waar deze zetters-meubelen worden vervaardigd, in oogenschouw te komen nemen. Deze afdeling beslaat de beide bovenste verdiepingen van het gebouw Da Costakade (zie afb. op bladz. 52) en is met de allernieuwste machines ingericht. Sedert enkele maanden maken wij de kasten ook zelf, met zeer speciale werktuigen van eigen vinding, zoodat wij thans ook wat dit onderdeel van ons bedrijf betreft onafhankelijk zijn en wij ook voor de kwaliteit der kasten volkomen kunnen instaan.

Een belangrijk voordeel onzer inrichting is, dat deze eene hyper-moderne droog-installatie omvat, die ons in staat stelt het hout eerst te verwerken nadat het volkomen droog is, zoodat krimpen vrijwel is buitengesloten. Waar wij bovendien beschikken over ruime opslagplaatsen van hout en slechts de beste houtsoorten door ons worden verwerkt, meenen wij ook in dit opzicht ten volle te kunnen verzekeren, dat de door ons vervaardigde meubelen aan de hoogste eischen beantwoorden. Bekwame vaklieden met jarenlange ervaring op het gebied der meubelen-fabricage in 't algemeen en op dat van bokken en kasten in 't bijzonder, wijden hunne zorgen aan deze afdeling van ons bedrijf. Al deze factoren werken samen om de L.A.-meubelen de plaats te doen blijven houden die zij thans innemen, n.l. die van een uiterst practisch en doelmatig fabrikaat, de Nederlandsche industrie waardig.

PRACTISCHE, MODERNE MEUBELN VOOR DE ZETTERIJ

L.A.-LOKET N^o 1 Standaard-Model



L.A.-Loket No. 1, met 20 kasten, 1 paar kastendragers model A, een galeibord waarop een paar kasten.

Dit loket is te beschouwen als standaard-model, daar *alle* 10 modellen van kasten, die op pag. 59-62 worden beschreven, hierin geborgen kunnen worden. Wij maken deze kasten n.l. op één formaat, 83×33 cM., dus het formaat van de gewone boekletter boven- of onderkast. Het loket biedt ruimte voor 20 kasten. Vult men het geheel met boekletterkasten, dan komen onder- en bovenkast boven elkaar te liggen en bergt het loket dus 10 paar boekletterkasten. Bergt men er smoutletter in, dan vinden 20 soorten plaats, n.l. met gebruikmaking van onze „Ella”-kasten, waarbij boven- en onderkast gecombineerd zijn tot één kast van 83×33 cM. (zie pag. 60). Natuurlijk kan men het loket ook ten deele met boekletter en voor het overige deel met smoutletter, lijnen, ornamenten, enz. vullen. Elk paar boekletterkasten vergt 2 van de 20 boven elkaar liggende lade-ruimten, zoodat b.v. 2 paar boekletterkasten in het loket ruimte overlaten voor 16 „Ella” of andere kasten.

De afbeelding geeft het loket weer met een paar ijzeren kastendragers, waarop een galeibord en een paar boekletterkasten.
(Vervolg zie pag. 58)

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

L.A.-LOKET N^o 1

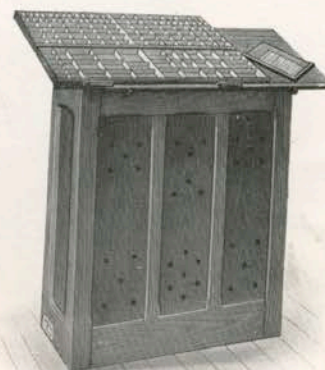
(Vervolg van pag. 57)

Het loket is uitgevoerd in prima beukenhout, keurig gelakt en bijzonder degelijk afgewerkt. Ook de achterzijde bestaat uit keurig paneelwerk. Hierin zijn voor de onontbeerlijke ventilatie enkele sierlijke openingen aangebracht. De kasten schuiven op ijzeren loopers en daar de zijwanden van het loket dieper zijn dan het formaat der kasten, kunnen de kasten zóóver worden uitgeschoven, dat de achterste vakjes geheel vrij zijn, zonder dat de zetter de kast behoeft vast te houden. Van uitvallen der kast is dus nimmer sprake.

De loketten, die eene vloerruimte van 90 x 48 cM. beslaan en zonder de kastendragers 104 cM. hoog zijn, kunnen op verschillende wijze geplaatst worden. Onderstaande afbeelding links vertoont 2 loketten rug aan rug geplaatst (vloerruimte 90 x 96 cM.), staanplaats biedend voor 2 zettters. In sommige gevallen komt dit gunstiger uit dan hetgeen wij als de normale plaatsing beschouwen, nl. de loketten achter elkaar met een loop ertusschen, zoodat de zettters hunne kasten achter zich hebben (zie de kiekjes op pag. 54/55). De afbeelding rechts vertoont het L.A.-loket voorzien van een verbreed galei-bord (66 x 108 cM., No. 14 s), dat aan één zijde over het loket heen steekt en naast de kast 40 cM. ruimte laat voor een galei. Deze oplossing is practisch wanneer men een zetter niet de beschikking over 2 bokken kan geven.



2 L.A.-Loketten No. 1, rug aan rug



L.A.-Loket met verbreed galei-bord

Eene andere, zeer aanbevelenswaardige, combinatie is 3 naast elkaar geplaatste L.A.-loketten No. 1, waarvan het middelste loket een geriefkast draagt en de beide andere gewone kasten. De bedoeling is dan, dat aan deze 3 loketten 2 zettters werken.

Natuurlijk kan men nog andere combinaties naar keuze maken. Daar wij deze loketten steeds enkelvoudig leveren (dus nimmer z.g. „tweepersoons” of „driepersoons”), kan men ze altijd gemakkelijk verplaatsen en anders groepeeren zonder eenig ruimteverlies, wijl de loketten geen overstekende randen hebben en dus vlak tegen elkaar kunnen komen. Volledigheids halve vermelden wij nog, dat men desnoods de kastendragers ook zóó op de loketten kan plaatsen, dat de zetter de kasten vóór zich heeft. Bij de voorste of achterste rij van een groep kan dit, als de ruimte beperkt is, nuttig zijn.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

KASTEN

ten gebruike in L.A.-loket N^o 1

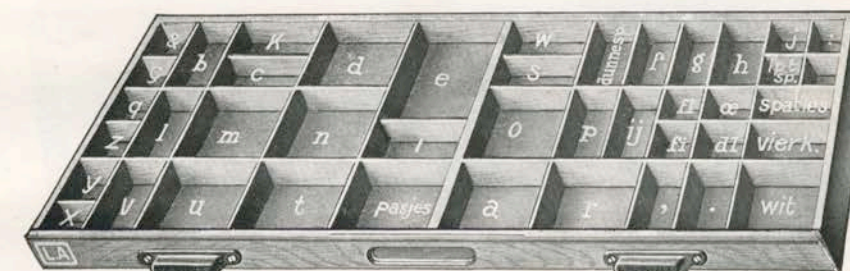
Op deze en de volgende 3 bladz. geven wij een opsomming der verschillende kasten die in dit loket geborgen kunnen worden. Wij leveren deze kasten in prima uitvoering, beukenhout, voorlat gelakt en voorzien van twee gelakte ijzeren handgrepen, zoomede van een ingefraaisden inlaat voor het plaatsn van een kaartje, aangevende den inhoud der letterkast. De voorlat van alle kasten is iets hooger dan de middenlat, zoodat een op de kast gelegde galei er tegen stuit. Alle kasten hebben één formaat, 83 x 33 cM. De bodems zijn van prima triplex-hout, in de zijkanten ingelaten. Daardoor schuiven de kasten niet op de bodems, doch op het harde beukenhout der zijkanten, waardoor slijtage wordt vermeden.

De fabricage dezer kasten geschiedt in onze eigen fabriek te Amsterdam, met behulp van speciale machines van eigen vinding, die ons in staat stellen een in ieder opzicht eerste-klas product te garandeeren. Aan onze kasten mogen dan ook de hoogste eischen gesteld worden.

N^o 1. GROOTE LETTERKASTEN



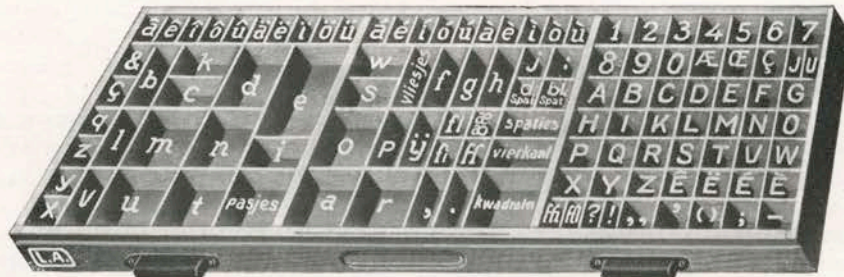
BOVENKAST 83 x 33 cM.



ONDERKAST 83 x 33 cM.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

Nº 2 ELLA-KAST, 83 × 33 cM.



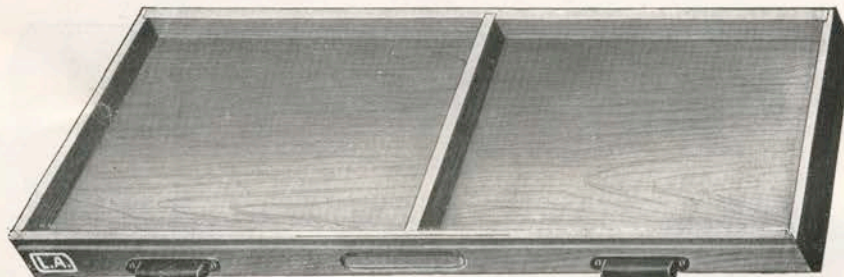
De „Ella“-kast werd in 1915 door ons ontworpen en heeft aanstonds een goed onthaal gevonden, zoodat zij thans reeds vrij algemeen bekend is. Doordat de kapitalen en onderkastletters in één kast gelegd worden, bereikt men een groote ruimtebesparing en bergt hetzelfde loket de verschillende corpsen eener serie, boekletter zoowel als fantasieletter. Een Ella-kast kan een minimum fantasieletter tot corps 28 bevatten.

Nº 3. STEEKKAST, 83 × 33 cM.



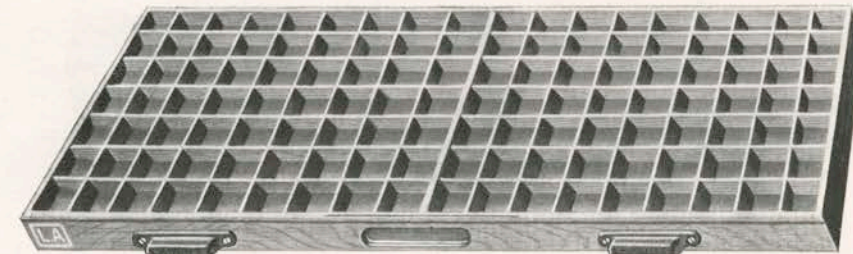
De steekkast is in drieën gedeeld en in elk vak bevinden zich 12 verschuifbare latjes, die in een inkeping worden vastgehouden. Voor berging van biljet- en schrijffletter enz.

Nº 4. BILJETLETTERKAST, 83 × 33 cM.



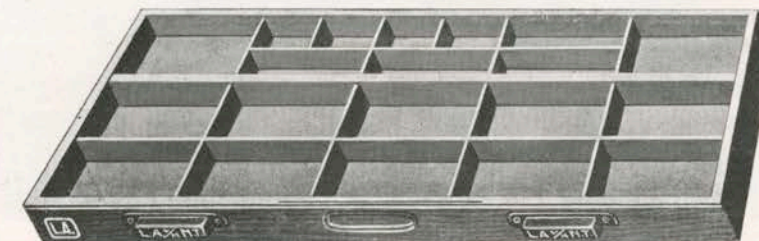
Onze biljetletter-kasten bieden een zeer veelzijdige bruikbaarheid. Behalve voor biljetletter, worden zij somtijds gebezigd als copy-laden en voor 't opbergen van allerlei gerief.

Nº 5. KAPITALEN-KAST, 83 × 33 cM.



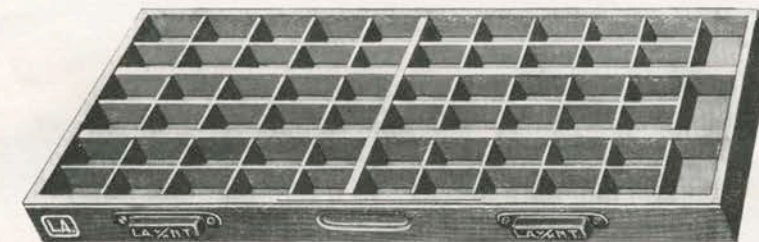
In deze kast kunnen 2 soorten kapitalen geborgen worden. Voor de zoo veelvuldig gebruikt wordende series, welke uitsluitend uit kapitalencijfers en leesteekens bestaan (o. a. de populaire series Visite en Antieke-Kapitaaltjes) zéér practisch.

Nº 6. CIJFERKAST, 83 × 33 cM.



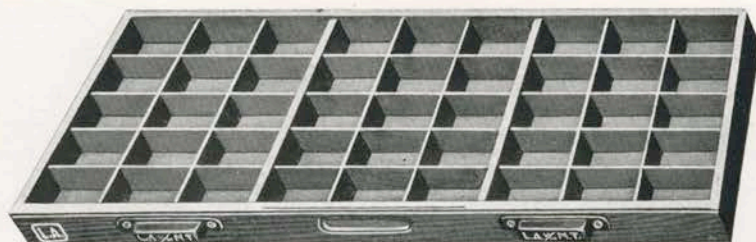
Deze cijferkast is bestemd voor 't opbergen van cijfers die in sterkere hoeveelheid (voor prijscouranten, enz.) aanwezig zijn. Een kast kan ongeveer 8 Kg. van een corps bevatten, met punctuatien en wit.

Nº 7. BREUKCIJFERKAST, 83 × 33 cM.



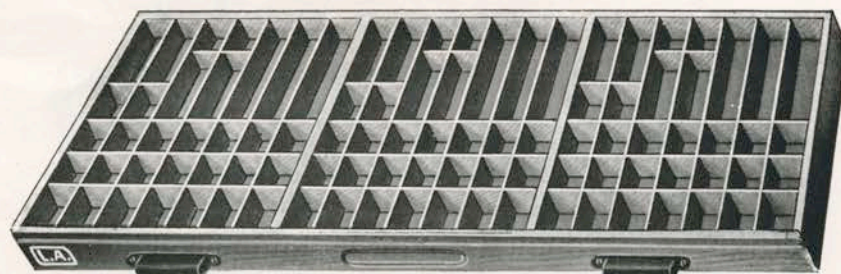
Onze breukcijferkast is bijzonder practisch. Zij is in drieën verdeeld voor 't bergen van drie corpsen breukcijfers aan drie stukken. Elk deel bevat 20 gelijke vakjes voor de inferieur- en superieur-cijfers en een grooter vakje voor de schuine streepjes. Voor 't gemakkelijker overzicht is bij cijfer 5 een extra-afscheiding aangebracht.

N^o 8. ORNAMENT-KAST, 83 × 33 cM.



De indeeling dezer kast is zoodanig dat de meeste ornamenten, versieringen, randen, enz. er practisch in geborgen kunnen worden.

N^o 9. LIJNENKAST, 83 × 33 cM.



Deze lijnenkast is ingericht voor 't opbergen van 3 soorten lijnen. Daar elke afdeeling 32 vakjes bevat, is er voor alle bij een normale verdeeling voorkomende maten plaats. (Bovendien leveren wij voor de op pag. 79 en 81 voorkomende smoutbokken lijnenkasten No. 17c, formaat 57 × 52 cM., voor 4 soorten lijnen).

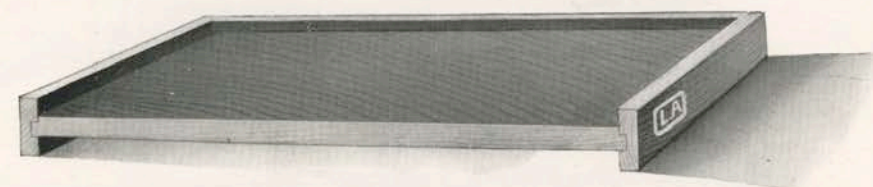
N^o 10. CLICHÉKAST, 83 × 33 cM.



Onze cliché-kasten zijn voorzien van verstelbare middenlatten, die ingekeept zijn, zoodat op gewenschte afstanden afscheidingslatjes tusschen de cliché's geplaatst kunnen worden. Iedere wel-ingerichte drukkerij behoort een aantal dezer cliché-kasten met een register op den inhoud ervan te bezitten. Anders is het opzoeken van cliché's een zeer tijdroovend werk.

N^o 11. LETTERBORD

ten gebruike zoowel in L.A.-loket N^o 1 als in N^o 1s



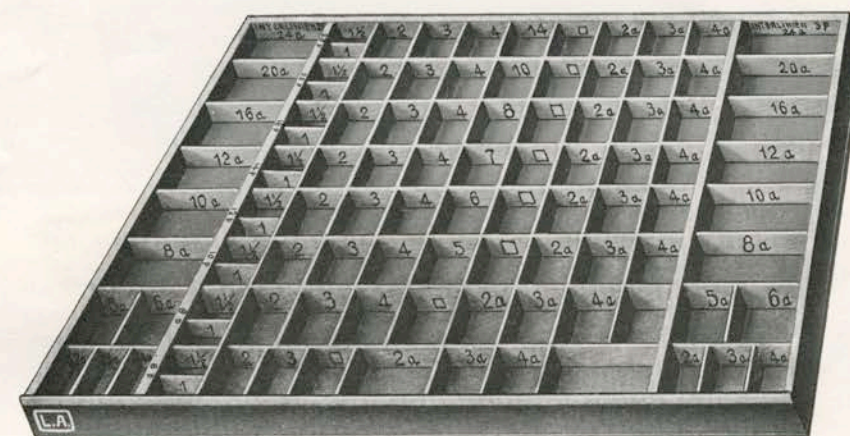
Onze letterborden munten uit door degelijke, solide afwerking. Zij zijn vervaardigd van prima droog beukenhout, aan twee zijden met zware lijsten en aan den achterkant met een smalle lijst voorzien, waardoor het afvallen van het zetsel wordt voorkomen, terwijl zij daardoor tevens trekbaar zijn gemaakt. Letterbord No. 11 heeft het formaat eener gewone kast, 83 × 33 cM.

In loket No. 1 (pag. 57) vereischt het bord de plaats van 2 kasten. Loket No. 1 kan dus hoogstens 10 borden bevatten, loket No 1s (pag. 65) daarentegen 16 borden.

Voor zetsels van zeer groot formaat leveren wij de borden No. 11a, 83 × 66 cM., die in het corrigeersteen-onderstel No. 3 (pag. 70) of in de eenvoudige bokken No. 2 en 4 (pag. 78 en 80) een plaats vinden. Voorts leveren wij borden No. 11b, formaat 57 × 52 cM., ten gebruike in de smoutbokken No. 3 en 5 (pag. 79 en 81). Alle borden zijn op dezelfde wijze afgewerkt.

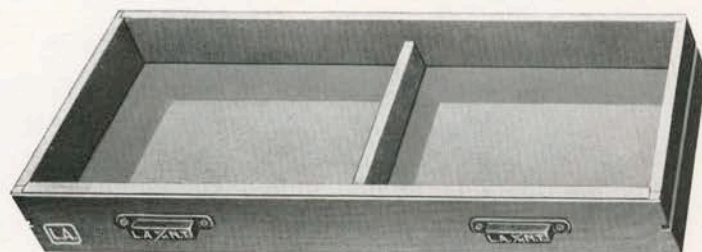
N^o 12. GERIEFKAST, 83 × 66 cM.

te plaatsen op kastendragers model A op L.A.-loket N^o 1 of 1s



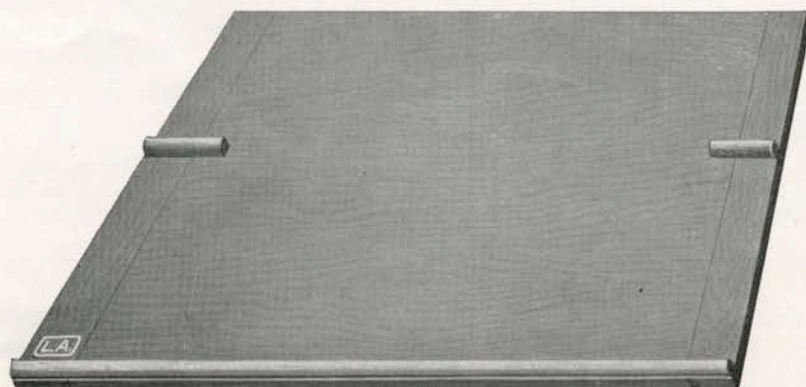
Het practische nut van onze geriefkasten behoeft nauwelijks te worden aangetoond. Het feit, dat de smoutzetter vrijwel al het benodigde gerief onder zijn onmiddellijk bereik heeft, maakt, dat bij het gebruik ervan een aanzienlijke tijdsbesparing wordt verkregen. Deze geriefkast onderstelt het gebruik van spaties op puntendikte en kwadraten op Augustijn lengten.

N^o 13. COPIE-LADE, 83 × 33 cM.
alleen geschikt voor L.A.-loket N^o 1



Deze copielade heeft de diepte van 2 kasten en kan in elk L.A.-loket No. 1 worden geschoven. Gewoonlijk wordt voor deze lade de ruimte der 2 bovenste kasten gebezigd.

N^o 14. GALEIBORD. 83 × 66 cM.



Dit bord wordt op de kastendragers model A gelegd. Het kan 2 kasten dragen, zóó dat de bovenkast bij wegneming de onderkast niet verschuift. In plaats van kasten kan op het bord zoo noodig ook een galei worden gelegd. (Voor grooter bord, No. 14s, zie pag. 58).

KASTENDRAGERS



Normaal model A

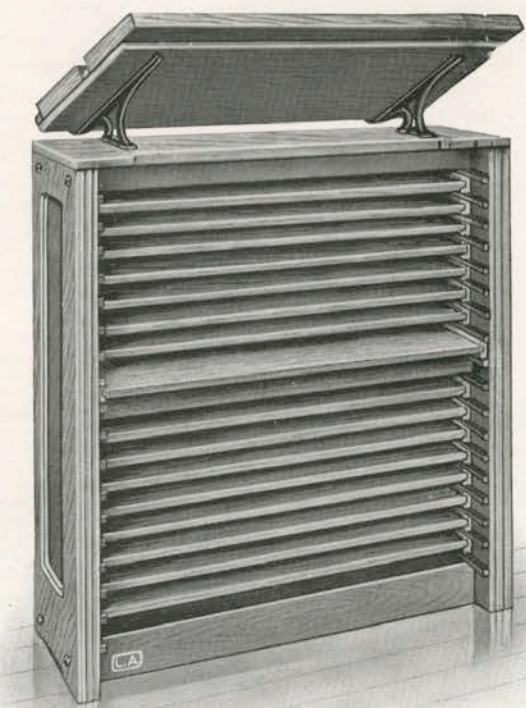


Speciaal model B

Wanneer niet uitdrukkelijk het tegendeel wordt verlangd leveren wij model A, waarbij de kasten op een galei-bord liggen. Model B is voor galei-plaatsing iets minder gunstig.

L.A.-LOKET N^o 1s

Speciaal model voor borden



L.A.-Loket No. 1s met 16 letterborden No. 11, 1 paar kastendragers Model A, 1 galeibord No. 14 waarop 1 paar boekletterkasten No. 1

Dit loket is gelijk aan No 1, slechts met dit verschil, dat de afstand tusschen de ijzeren loopers speciaal berekend is op het bergen van borden, zoodat in loket 1s 16 borden geborgen kunnen worden, terwijl in loket No. 1 slechts 10 borden een plaats kunnen vinden.

De ijzeren loopers zijn in dit loket van onderen zoodanig afgewerkt, dat het bord niet omhoog kan wippen, zoodat het zetsel niet het erboven liggende bord kan aanraken.

In tegenstelling met de vroeger gebruikelijke onhandig zware groote borden, hebben de borden die in dit loket geborgen worden (zie afbeelding op pag. 63), het formaat van een enkele onderkast, 83 × 33 cM. Zij zijn dus gemakkelijk te hanteeren en belemmeren bij het uitschuiwen niet de passage. Voor zetsels van zeer groot formaat leveren wij de borden No. 11a, 83 × 66 cM., die in het corrigeersteen-onderstel No. 3, (pag. 70) of in de eenvoudige bokken, No. 2 en 4 (pag. 78 en 80) een plaats vinden. Verder leveren wij nog de borden No. 11b, 57 × 52 cM., voor smoutbokken.

L.A.-LOKET N^o 1^{3/4}

voor berging van 20 driekwart-kasten N^o 1^{3/4}

Dit loket is voor berging van boekletter zonder klein-kapitalen voordeliger dan loket No. 1, waarin slechts 10 paar boekletterkasten geborgen kunnen worden, terwijl loket No. 1^{3/4} 20 speciale boekletterkasten (z.g. „driekwart-kasten”) kan bergen, althans wanneer de boekletter geen klein-kapitalen heeft, hetgeen bij de moderne soorten steeds het geval is.

Het loket is vrijwel gelijk aan het op pag. 57 afgebeelde L.A.-loket No. 1, doch de diepte is 11 cM. meer en het loket is van voren niet inspringend.

De meerdere diepte der „driekwart-kast” bedraagt weliswaar 20 cM., doch 9 cM. loket-diepte is bespaard door het uitspringende gedeelte te doen vervallen. De kasten kunnen dientengevolge niet in uitgeschoven stand in het loket blijven, waarvoor overigens dit formaat zich ook niet leent.

Afbeelding en nadere beschrijving der driekwart-kasten volgt hieronder.

N^o 1^{3/4}. DRIEKWART-KAST, 83 × 53 cM.

Alleen geschikt voor het speciale L.A.-Loket N^o 1^{3/4}



Deze kast is ontworpen voor de moderne boeklettersoorten, die zonder klein-kapitalen geleverd worden. Doordat aldus de vakjes voor de klein-kapitalen achterwege konden blijven, werd de bovenkast aanzienlijk kleiner en was er geen bezwaar meer, boven- en onderkast aan één stuk te maken, zoodat een kast van 83 × 53 cM. verkregen werd. Door een loket van iets meerdere diepte te maken (loket No. 1^{3/4}, zie hierboven), konden 20 dezer kasten in een loket geborgen worden, terwijl van de normale boekletterkasten aan 2 stukken slechts 10 paar in een L.A.-loket No. 1 gaan.

Ook voor fantasie- en advertentieletter zijn deze kasten zeer geschikt.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

GALEIEN-LOKET

Uitvoering in prima beukenhout, gelakt



Galeien-Loket No. 2, zonder galeien

Dit galeien-loket bevordert de orde in de zettersij in beduidende mate. Immers hoeveel tijd gaat niet verloren met zoeken, hoeveel letters en cliché's worden niet beschadigd doordat opgebonden pagina's op elkaar gestapeld op planken worden gelegd?

Wij leveren dit loket in 2 modellen, nl. No. 1 voor 50 folio galeien en No. 2 voor 100 folio galeien. De afbeelding vertoont loket No. 2 zonder de galeien. Deze worden geschoven op de vaste plankjes. De galeien leveren wij zoowel in eikenhout als in geperst staal. De eikenhouten bezitten aan een smalle en aan een lange zijde een opstaanden rand en zijn zoo afgewerkt dat de zetsels gemakkelijk afgeschoven kunnen worden. Een smalle zijde is tot dit doel afgedund, zoodat de galei schuin op den steen kan worden gehouden bij 't afschuiven van het zetsel.

No. 1 voor 50 galeien, plaatsruimte 62 × 42 cM., hoogte 170 cM.

No. 2 voor 100 galeien, plaatsruimte 123 × 42 cM., hoogte 170 cM.

Loket-Galeien, eikenhout, met opstaanden rand aan twee zijden, binnenwerks 24 1/2 × 36 cM.

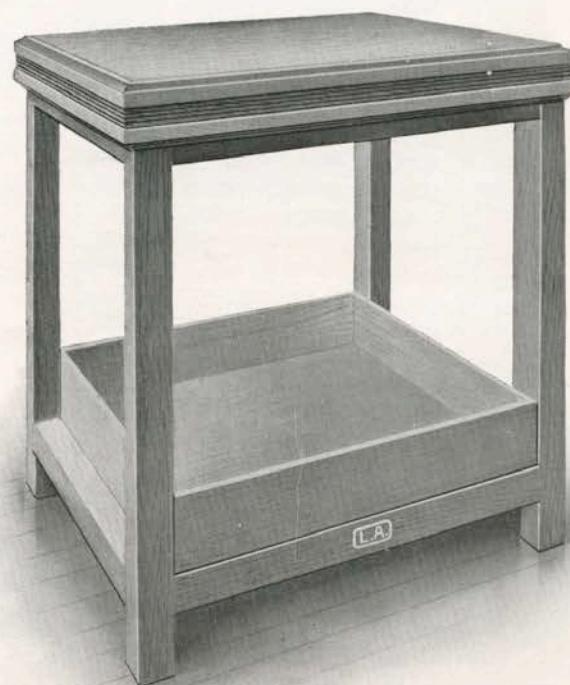
Loket-Galeien, geperst staal, met 3 randen buitenwerks 25 1/2 × 40 cM.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

CORRIGEERSTEEN N^o 1

op onderstel met kooienbak

Uitvoering in vurenhout, gekleurd



Corrigeersteen No. 1

Tot de onmisbare meubelen in iedere zetters of drukkerij behoort de corrigeersteen. Zonder corrigeersteen is het onmogelijk de vormen behoorlijk in te slaan. Tracht men dit op de pers te doen, dan wordt daardoor de productiviteit der pers ten zeerste geschaad. In verschillende uitvoeringen worden corrigeersteen door ons vervaardigd. Het hierboven afgebeelde model leent zich in 't bijzonder voor kleinere inrichtingen.

Deze corrigeersteen, prima blauwe steen, is op solide wijze op een eenvoudig doch sterk onderstel bevestigd. In het onderstel bevindt zich een uitneembare bak voor het opbergen van kooien. Deze eenvoudige onderstellen zijn veel in gebruik.

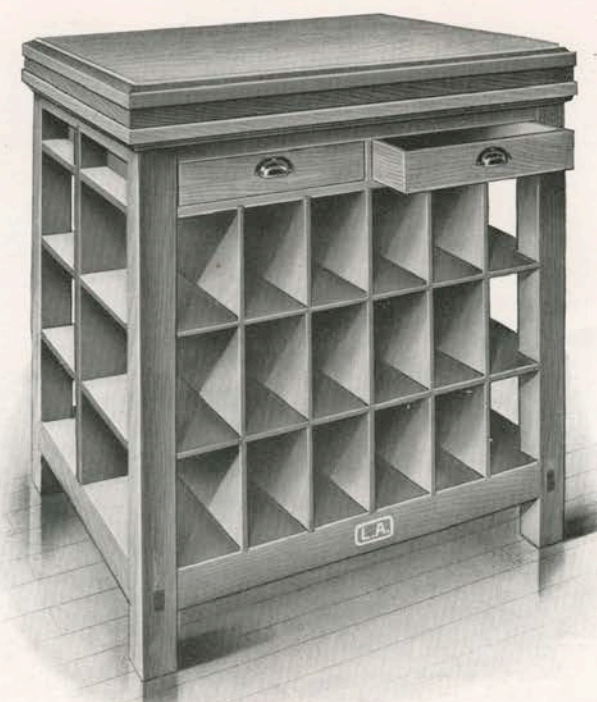
CORRIGEERSTEEN No. 1, formaat 50 x 60 cM., op onderstel met kooienbak.
CORRIGEERSTEEN No. 1a, formaat 70 x 90 cM., op onderstel met kooienbak.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

CORRIGEERSTEEN N^o 2

op onderstel met laden en vakken

Uitvoering in vurenhout, gekleurd



Corrigeersteen No. 2

Onze Corrigeersteen No. 2 op onderstel met laden en vakken, bijzonder solide afgewerkt uit vurenhout en netjes gekleurd, wordt geleverd op formaten: 50 x 60 en 70 x 90 cM. De steen is van blauw hardsteen, zuiver vlak, terwijl het onderstuk bevat: 2 doorlopende en aan twee zijden uittrekbare laden, ter diepte van 7 cM., voorzien van ijzeren handgrepen en dienende voor het opbergen van sluitmateriaal, als kooien en sleutels, en dresseerplank en hamer. De aan alle 4 zijden aangebrachte vakken dienen voor het opbergen van holwit, waardoor vlug opmaken en sluiten der vormen op deze corrigeersteen wordt verkregen. Een onmisbaar meubel in uwe zetters, indien ge op orde gesteld zijt.

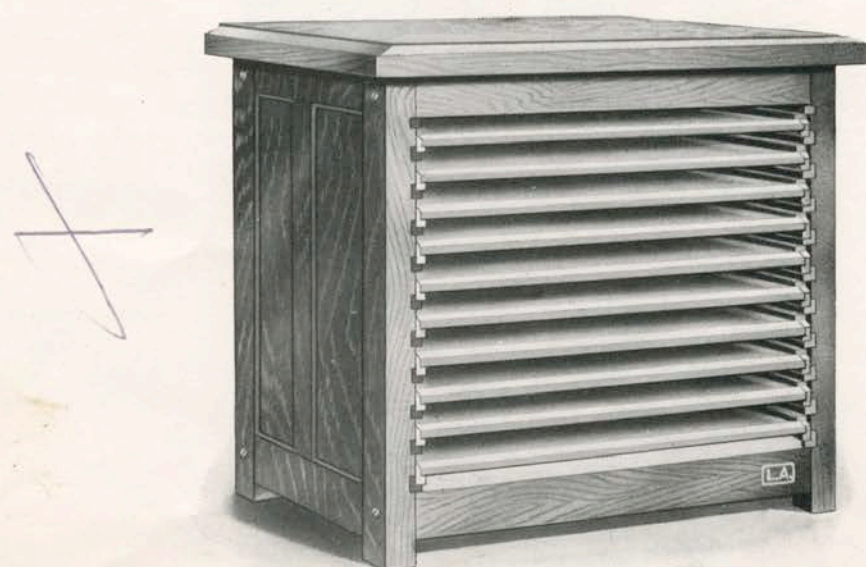
CORRIGEERSTEEN No. 2, 50 x 60 cM., op houten onderstel met laden en vakken.
CORRIGEERSTEEN No. 2a, 70 x 90 cM., op houten onderstel met laden en vakken.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

CORRIGEEERSTEEN N^o 3

op onderstel met berging voor 10 letterborden

Uitvoering in prima zwaar beukenhout, gelakt



Corrigeersteen No. 3, gevuld met 10 letterborden

Behalve de op de vorige bladzijden afgebeelde Corrigeersteen No. 1 en 2, uitgevoerd in vuren hout, brengen wij nog een Corrigeersteen op zwaar beukenhouten onderstel met letterborden in den handel.

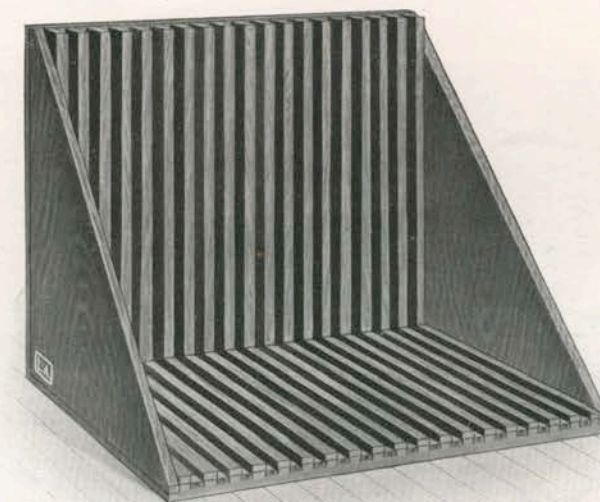
Dit onderstel, keurig afgewerkt en aan drie zijden beschoten (met paneelen), kan 10 letterborden No. 11a op formaat 83 x 66 cM. bevatten en biedt dus ruime gelegenheid voor het opbergen van zetsels. Terwijl klein zetsel gemakkelijk in onze L.A.-loketten No. 1 of 1s geborgen kan worden op de smalle borden (83 x 33 cM.), komen de voor dezen corrigeersteen bestemde groote borden vooral in aanmerking voor extra groote zetsels. De steen is van prima blauw hardsteen, circa 8 cM. dik en meet 97 x 66 cM.

CORRIGEEERSTEEN No. 3, formaat 97 x 66 cM., met onderstel voor 10 borden, LETTERBORDEN No. 11a (afwerking als No. 11 pag. 63), buitenwerks 83 x 66 cM.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

L.A.-VORMENREK

Uitvoering in prima beukenhout, gelakt



L.A. Vormenrek

Dit meubel werd reeds aan een groot aantal drukkerijen geleverd en moet voor een modern ingericht bedrijf onmisbaar worden geacht. Wij mochten deze rekken reeds aan tal van drukkerijen tot groote voldoening leveren.

Gereed zijnde vormen, die nog niet afgedrukt of nog niet gedistribueerd kunnen worden, plaatst men in dit rek. De vormen staan dan veilig en nemen weinig ruimte in. Beschadiging der letter is op deze wijze absoluut buitengesloten. Het rek biedt plaats voor 18 ramen van ieder formaat tot 100 x 84 cM. maximum.

Men plaatst deze rekken het gunstigst dicht bij de snelpersen en is aan wandruimte niet gebonden, daar het rek zoowel in de breedte als in de diepte zoodanige afmetingen heeft, dat het van terzijde en van achteren geen steun behoeft.

Het rek is zeer solide afgewerkt en niet aan slijtage onderhevig. De groeven waarin de ramen worden geschoven zijn met stevige ijzeren rails voorzien.

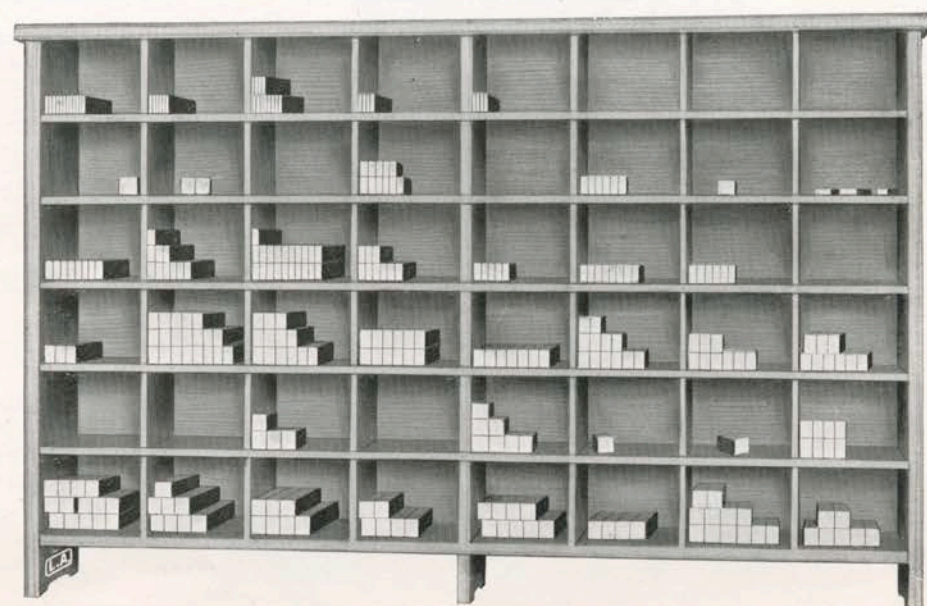
Afmetingen: 93 cM. breed, 87 cM. diep en 97 cM. hoog.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

HOLWIT-REK

voor het opbergen van ijzeren- of specie-holwit

Uitvoering in vurenhout, gekleurd



Holwitrek No. II voor 200 Kg. inhoud

Ons Holwit-rek beantwoordt in ieder opzicht aan het doel, nl. een praktische bergplaats te bieden, waarin het holwit overzichtelijk kan worden neergelegd. Voor iedere lengte zoowel als voor iedere breedte zijn in onze holwit-rekken voldoende vakken aanwezig. Bij gebruik van ons „machinaal gegoten holwit” en van onze „machinaal gegoten Augustijn regletten” kunnen alle lengten en breedten die wij daarvan leveren in dit loket eveneens ruimschoots geborgen worden. Men hangt deze rekken bij voorkeur op een gemakkelijk bereikbare plaats aan den muur, waarvoor zij voorzien zijn van 2 ijzeren oogen.

De afbeelding geeft Holwit-rek No. II weer.

Het Holwit-rek wordt vervaardigd in twee formaten, nl.:

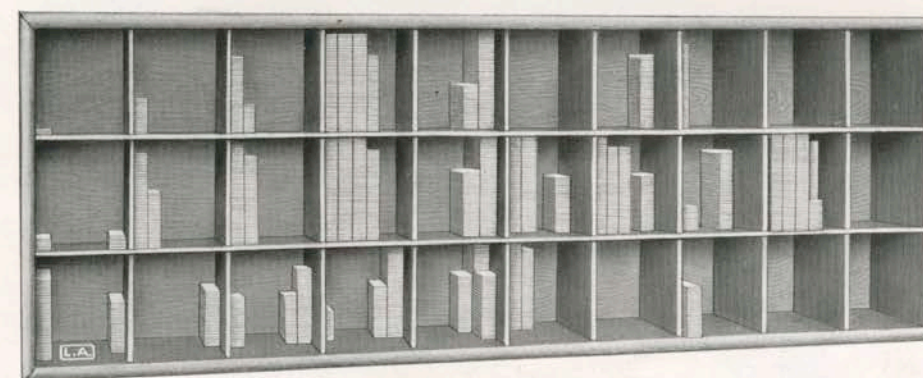
No. I (voor circa 100 KG. inhoud), buitenwerks breed 58, hoog 70 en diep 15 cM.
„ II („ „ 200 „ „), „ „ 114, „ 70 „ „ 15 „

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

INTERLINIËN-LOKET

voor het opbergen van interliniën, regletten, enz.

Uitvoering in vurenhout, gekleurd



Interliniën-Loket

Evenals ons holwit-rek is ook ons Interliniën-loket een onmisbaar meubel in iedere zetterij. Naar geen materiaal toch is steeds meer vraag dan naar interliniën. Het is dus zaak een bergplaats te bezitten, gemakkelijk in ieders bereik, waarin de interliniën overzichtelijk kunnen worden weggeborgen. Hieraan beantwoordt ons interliniën-loket volkomen. Het is voorzien van 2 ijzeren oogen om het aan den wand te kunnen ophangen. Is eenmaal een dergelijk loket in de zetterij aanwezig, dan gewent men er zeer spoedig aan de interliniën, soort bij soort, in de daarvoor bestemde vakken op te stapelen, waardoor veel tijdverlies wordt voorkomen.

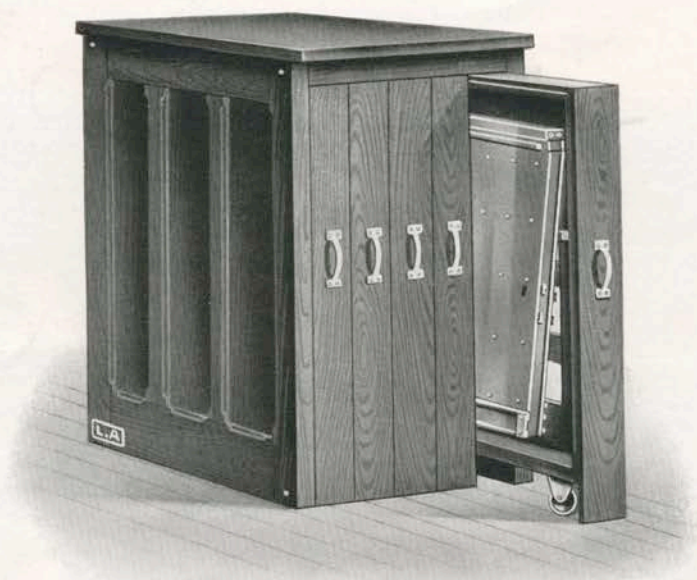
Wanneer de wandruimte in de zetterij het toelaat, verdient het aanbeveling meerdere dezer interliniën-loketten in gebruik te stellen, afgewisseld met holwit-rekken. Veelal bestaat het gebruik, dat interliniën en holwit in groote hoeveelheid op één bepaalde plaats in de zetterij worden opgeborgen. Er is dan een heen- en weerloopen van zettters, hetgeen voorkomen kan worden wanneer men het materiaal over meerdere loketten verdeelt. Een gunstige plaats voor de loketten is langs den wand tusschen de L.A.-loketten in, wanneer deze laatsten met de zijschotten naar den wand geplaatst zijn. Men hangt de interliniën-loketten dan boven den loop tusschen de L.A.-loketten.

Afmetingen: breed 135, hoog 48 en diep 21 cM.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

ZETMACHINE-MEUBEL N^o 1

Uitvoering in prima beukenhout, gelakt



Zetmachine-meubel No. 1

Bij gebruik van meer dan één zetmachine wordt al spoedig het gebrek aan passende bergruimte voor toebehooren en onderdeelen merkbaar. Onze houtwerk-afdeeling is onmiddellijk aan deze behoefte tegemoet gekomen door het ontwerpen van de op deze en de volgende pagina afgebeelde speciale zetmachine-meubelen No. 1 en 2.

Beide meubelen worden geleverd in gelakt, prima beukenhout en zijn trek- en krimp-vrij. Hun keurige uitvoering verleent niet alleen aan de zetmachine-afdeeling een cachet van orde en netheid, maar ook beteekenen zij besparing van tijd en geld, aangezien de waardevolle onderdeelen er *practisch* en *zorgvuldig* in worden bewaard. Zij mogen daarom in de zetters niet worden gemist.

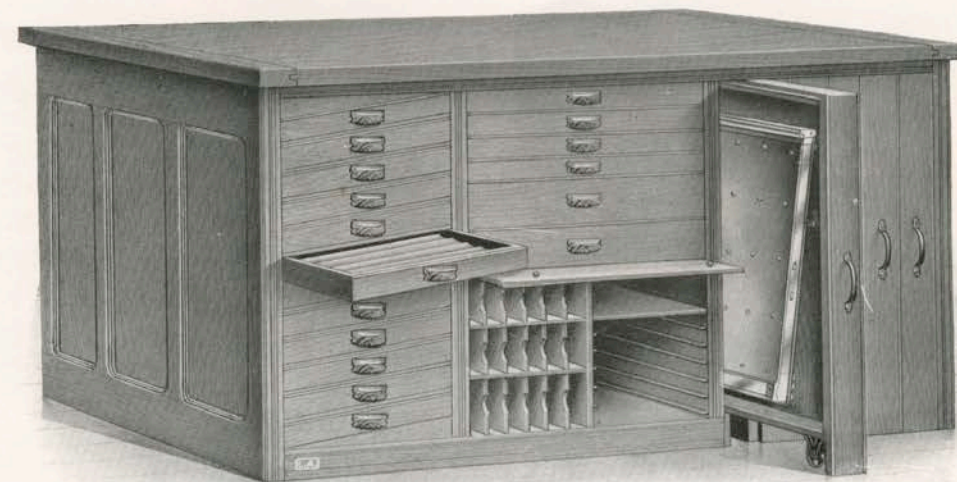
Het zetmachine-meubel No. 1 kan reeds met voordeel worden gebezigd in bedrijven, die met één zetmachine werken. Het bevat 5 op wieltjes loopende matrijzenkasten, die gemakkelijk uittrekbaar zijn en een ideale berging bieden voor de kostbare magazijnen met inhoud.

Afmetingen: 56 cM. breed, 97 cM. diep, 100 cM. hoog.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

ZETMACHINE-MEUBEL N^o 2

Uitvoering in prima beukenhout, gelakt



Zetmachine-meubel No. 2

In aansluiting aan de algemeene opmerkingen op bladz. 74 moge dienen dat het zetmachine-meubel No. 2 als ideaal meubel te beschouwen is voor bedrijven die met meerdere zetmachines werken. Zooals uit de hieronder volgende opsomming blijkt bevat dit meubel bergruimte voor allerlei zetmachine-benoodigdheden, die zorgvuldige opberging behoeven.

Aan de achterzijde (op de illustratie niet zichtbaar) vindt men ten eerste 4 galeirekken, met totaal 60 houten galeien $24\frac{1}{2} \times 36$ c.M. voor machine-zetsel. Voorts bevat het meubel van links naar rechts:

- 12 matrijzen-laden, welke door hun schuinen stand een vaste ligging aan de matrijzen verleen;
- 4 interlinie-laden met verstelbare vakken voor interliniën van verschillende lengte;
- 2 groote bergladen voor gereedschap, onderdeelen, enz.;
- 18 vakken voor uitstooters
- 1 groot vak voor gietmallen
- 6 paar ijzeren loopers voor handmatrijzen-bakjes
- 5 magazijn-kasten, welke op wieltjes loopen. Een betere opberging voor de magazijnen is niet denkbaar.

Dit loket vereenigt verder in zich de voordeelen van een *werklafel* (waarvoor het bovenvlak dient) en van een *bergplaats*.

Afmetingen: 165 cM. breed, 97 cM. diep, 100 cM. hoog.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

ROLLENKAST

Uitvoering in prima beukenhout, gelakt



Rollenkast

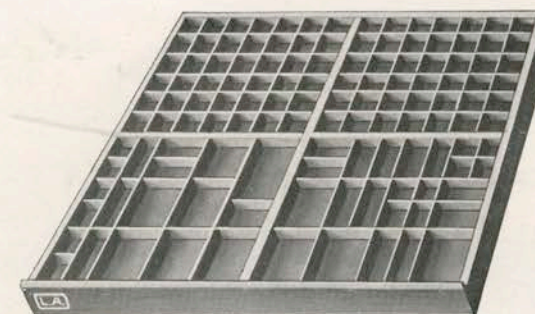
Ieder drukker stelt het bezit van goede rollen op prijs. Zonder goede rollen, geen goed drukwerk. Het ligt derhalve voor de hand, dat in iedere drukkerij eene behoorlijke bergplaats aanwezig moet zijn, waar niet gebruikt wordende rollen kunnen worden opgeborgen.

Wij brengen daarom rollenkasten in den handel, waarin een flink aantal snelpers- en trapersrollen gemakkelijk geborgen kunnen worden. De kast is op zoodanige wijze voorzien van steunlatten, dat rollen van verschillende lengte en diameter er een plaats in kunnen vinden. Door de beide schuifdeuren wordt plaatsverlies voorkomen en een behoorlijke stofdichte afsluiting gewaarborgd. Deze kast is ingericht voor rollen met 150 cM. maximum spillengte. Op aanvraag verstrekken wij echter gaarne prijsopgave van rollenkasten op ieder ander gewenscht formaat.

Plaatsruimte 140 x 40 cM., hoogte 150 cM.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

AFDEELING EENVOUDIGE MEUBELN IN DEGELIJKE UITVOERING



No. 15 c. Smoutkast aan één stuk 57 x 52 cM

*laden van
dubbele bok*

Op de volgende bladzijden geven wij een overzicht van de eenvoudiger meubelen, die trots den veel lageren prijs, toch in alle opzichten degelijk zijn uitgevoerd.

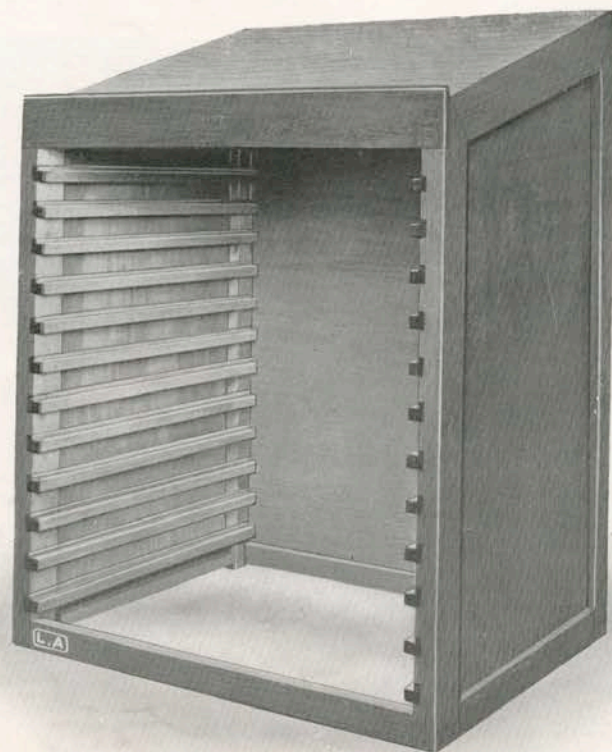
De bokken worden door ons geleverd in vurenhout met beukenhouten loopers, die op soliede wijze in de stijlen der loopers zijn ingelaten, zoodat zij onmogelijk kunnen los geraken. Het model der groote bokken verbeterden wij zoodanig, dat inplaats van 9 thans 12 paar groote kasten geborgen kunnen worden.

Bij deze bokken leveren wij de kasten Nos. 1 tot en met 9 in dezelfde indeeling en afwerking als op pag. 59-62 bij de L.A.-meubelen aangegeven. Alleen de voorlat is eenvoudiger, deze is niet gelakt en heeft geen handgrepen, enz. terwijl de bovenkast geen hooge voorlat heeft. Deze kasten worden ter onderscheiding aangeduid met de letter C achter het nummer.

De smoutkasten voor de smoutbokken maken wij *als regel* met boven- en onderkast aanéén, als hierboven afgebeeld, op het formaat van 57 x 52 cM.

BESCHOTEN BOK N^o 2

voor 12 paar groote kasten



Beschoten bok No. 2

Deze bokken worden vervaardigd in vurenhout, terwijl zij- en achterwanden zoowel als het bovendek beschoten zijn. Zij worden keurig afgewerkt en gesaust ter aflevering gebracht. De zij- en achterwanden, zoomede het bovendek, zijn stofvrij afgesloten. De loopers zijn van extra hard hout vervaardigd en diep in de stijlen ingelaten.

De bok bevat bergruimte voor twaalf paar groote kasten (d. w. z. ruim 30 pCt. meer dan dergelijke bokken van ander fabrikaat) of 12 letterborden No. 11a van 83 x 66 cM.

Voor hen die niet de meer kostbare L.A.-meubelen wenschen aan te schaffen, doch niettemin een degelijken beschoten bok wenschen, bieden wij met dit model een zeer gewenscht meubel.

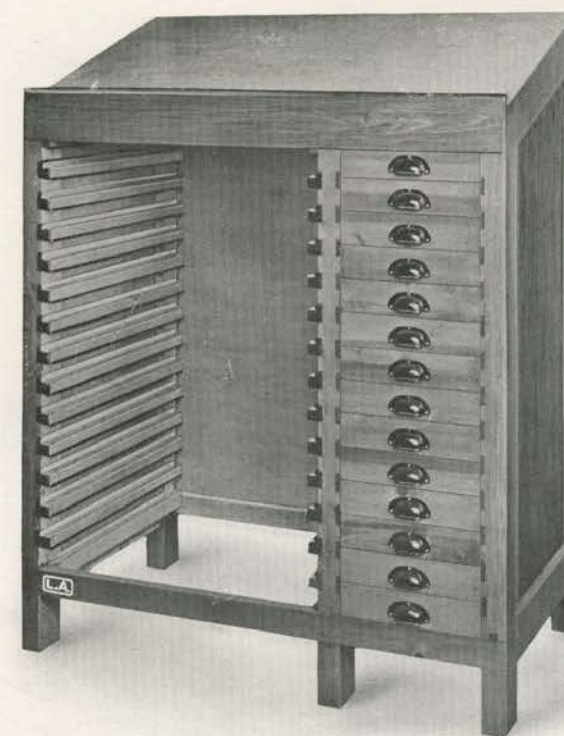
Vloerruimte 93 x 69 cM.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

BESCHOTEN SMOUTBOK N^o 3

voor 14 smoutkasten en met 14 laadjes

Ook leverbaar enkel voor 14 smoutkasten (bok N^o 3a)



Beschoten smoutbok No. 3

Geheel overeenkomstig de uitvoering van den op pag. 78 beschreven beschoten bok No. 2 voor groote kasten wordt door ons ook een beschoten bok voor 14 smoutkasten en voorzien met 14 laadjes, vervaardigd. Deze bok valt steeds in den smaak, biedt veel bergruimte, aangezien de 14 laadjes gebezigd kunnen worden voor het opbergen van interliniën, cliché's, enz., terwijl zij ook ingericht kunnen worden als steekkastjes. Dezeliden bok leveren wij ook zonder laadjes, dus alleen voor 14 smoutkasten. Deze bok is dan natuurlijk dienovereenkomstig smaller. In beide bokken kunnen desgewenscht ook letterborden worden geborgen.

No. 3 beschoten smoutbok voor 14 smoutkasten, met 14 laadjes, vloerruimte 95 x 55 cM.

No. 3a beschoten smoutbok voor 14 smoutkasten, zonder laadjes, vloerruimte 65 x 55 cM.

No. 15c smoutkasten aan één stuk, 57 x 52 cM.

No. 16c smoutkasten aan 2 stukken, elk 57 x 26 cM.

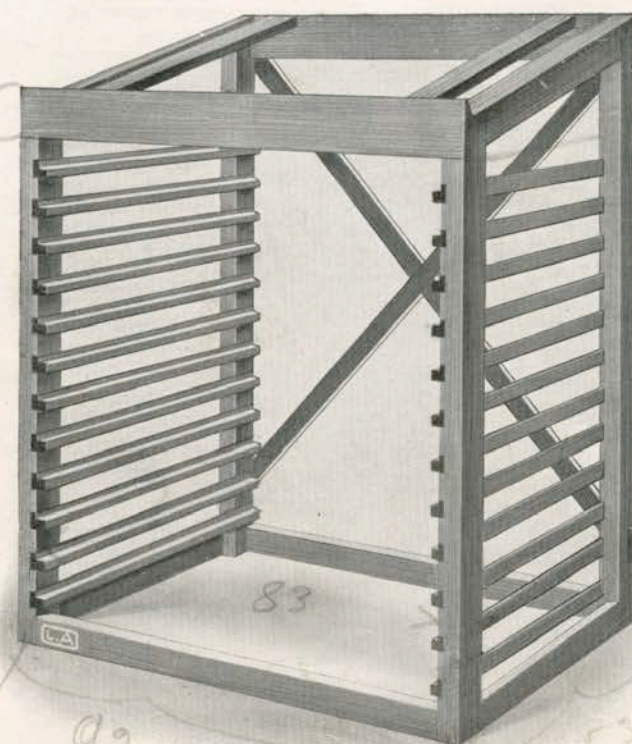
No. 11b letterborden 57 x 52 cM.

No. 17c lijnenkast 57 x 52 cM. voor 4 soorten.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

ONBESCHOTEN BOK N^o 4

voor 12 paar groote kasten



Onbeschoten bok No. 4

Zij, die de inrichting hunner zetters op de allereenvoudigste wijze wenschen te doen plaats vinden en derhalve hun uitgaven in dit opzicht tot een minimum wenschen te beperken, vinden in onze onbeschoten bokken datgene wat zij noodig hebben. De uitvoering is in blank vuren hout met beukenhouten loopers voor de kasten, terwijl deze loopers op zeer solide wijze in de stijlen der bokken zijn ingelaten. Deze bokken kunnen uit elkaar worden genomen en worden onverpakt verzonden.

De bok bevat bergruimte voor 12 paar groote kasten (d. w. z. ruim 30 pCt. meer dan dergelijke bokken van ander fabrikaat) of 12 letterborden No. 11a van 83 x 66 cm.

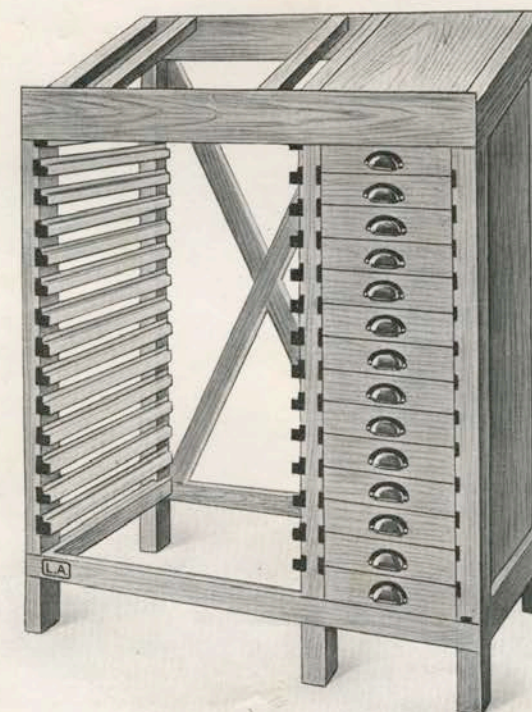
Vloerruimte 93 x 69 cm.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

ONBESCHOTEN SMOUTBOK N^o 5

voor 14 smoutkasten en met 14 laadjes

Ook leverbaar enkel voor 14 smoutkasten (bok No. 5a)



Onbeschoten smoutbok No. 5

Evenals de op pag. 79 afgebeelde beschoten smoutbok No. 3 voor 14 smoutkasten aan één stuk en met 14 laadjes, wordt ook een geheel overeenkomstige bok, doch dan onbeschoten, door ons in den handel gebracht. Denzelfden bok leveren wij ook zonder laadjes, dus alleen voor 14 smoutkasten, de bok is dan natuurlijk dienovereenkomstig kleiner.

In beide bokken kunnen desgewenscht ook letterborden worden geborgen.

No. 5 onbeschoten smoutbok voor 14 smoutkasten, met 14 laadjes, vloerruimte 95 x 55 cm.

No. 5a onbeschoten smoutbok v. 14 smoutkasten, zonder laadjes, vloerruimte 65 x 55 cm.

No. 15c smoutkasten aan één stuk, 57 x 52 cm.

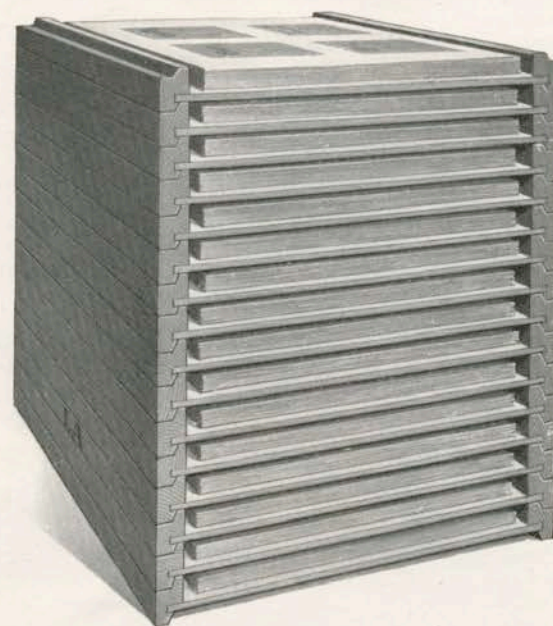
No. 16c smoutkasten aan 2 stukken, elk 57 x 26 cm.

No. 11b letterborden 57 x 52 cm.

No. 17c lijnenkast 57 x 52 cm. voor 4 soorten.

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

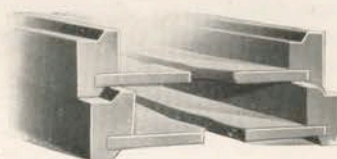
BEUKENHOUTEN DROOGRAMEN



16 stuks droogramen op elkaar gestapeld

Onze droogramen worden vervaardigd uit prima beukenhout. Zij zijn zoodanig gemaakt, dat bij het opstapelen der borden 25 mM. tusschenruimte voor de te drogen vellen papier overblijft en zijwaartsche verschuiving niet mogelijk is. In iedere drukkerij zijn deze droogramen van practisch nut. Steeds ontbreekt voldoende ruimte om bedrukte vellen, nadat zij van de pers komen, veilig weg te bergen om te laten drogen. Onze ramen worden op de uitlegtafel der snelpers geplaatst en zoodra de bedrukte papierstapel ca. 2 cM. dik is weggenomen en allengs op elkaar gestapeld.

Zij worden geleverd op het formaat van 60 x 90 cM. en zijn zóódanig gemaakt dat zij op een langdurig gebruik berekend zijn. Onze droogramen kunnen dan ook onvoorwaardelijk worden aanbevolen.



Detail van de afwerking der zijkanen, waardoor de stapel onwrikbaar is

LETTERGIETERIJ „AMSTERDAM” VOORHEEN N. TETTERODE

Wat gebruikers van ons L.A.-houtwerk zeggen!

AMERSFOORT

SNELPERSDRUKKERIJ „PATRIA”

Gaarne meld ik U mijne groote voldoening over de geleverde L.A.-zetterij-meubelen. Waren destijds de ouderwetsche bokken een steen des aanstoots en een bron van ergernis, naar dit mooie meubilair ziet men met genoegen, elken dag dat men zijn blik eens over de zetterij laat dwalen, en het is mijne overtuiging, dat ook het personeel de wijziging op grooten prijs heeft gesteld.

AMSTERDAM

ALGEMEEN HANDELSBLAD

Ik stel er prijs op U te verklaren, dat de wijziging in onze zetterij gebracht, en de verandering en uitbreiding van het materieel in de praktijk bewijzen *uitnemend te voldoen*. De verwachtingen, die wij van de uitwerking van dezen maatregel hadden, zijn, geloof ik, zelfs nog overtroffen. Gaarne wil ik U daarom mijn dank betuigen voor de zorg, die U aan de uitvoering van deze veranderingen hebt besteed.

AMSTERDAM

L. RONNER, Dir. AMST. GRAFISCHE SCHOOL

Uw nieuw-model zetterij-meubelen L.A. zijn in de eerste plaats zeer practisch, omdat ze de groote deugd bezitten stofvrij te zijn en omdat de boven- en onderkast boven en niet achter elkaar geplaatst zijn. *Verder zijn zij tijdbesparend*. De zetter behoeft de kast niet op den bok te plaatsen, want hij kan, als hij de kast uitschuift, er gemakkelijk uit zetten.

De etiketten behoeven ook niet achter mica, in schildjes, gebracht te worden — wat op den duur last oplevert — maar door de practische inlaat kunnen de etiketten gemakkelijk aangebracht worden.

De L.A.-meubelen zijn niet alleen practisch, maar ook fraai. De vele vakkundige bezoekers van de Amsterdamsche Grafische School waren *vol lof* over Uw nieuwe zetterij-meubelen.

AMSTERDAM

DRUKKERIJ A. B. JONKER

Het is ons aangenaam U te berichten, dat wij *ten volle tevreden* zijn over de door U geleverde L.A.-zetterij-meubelen.

Wij woerden steeds met de ruimte in onze zetterij, tot wij Uw raad opvolgden en onze zetterij *geheel* met Uw L.A.-meubelen hebben ingericht, waardoor wij een belangrijke uitbreiding aan ons materiaal konden geven.

De L.A.-meubelen nemen weinig plaatsruimte in beslag, zijn stofvrij, gemakkelijk te hanteren, kortom een sieraad voor de werkplaats. *Zij besparen veel tijd*.

Sedert de moderne inrichting van onze zetterij is de productie aanmerkelijk verbeterd.

AMSTERDAM

N.V. DAGBLAD EN DRUKKERIJ „DE STANDAARD”

Na eene ondervinding van vier jaren verklaren wij volgaarne, dat de door Uwe firma in 1917 aan ons geleverde L.A.-zetterij-meubelen in alle opzichten aan de gestelde eischen en verwachtingen voldoen en wij tot op heden nog steeds *vol lof* zijn over de kwaliteit en soliede afwerking van deze stofvrije meubelen.

Het is ons een genoegen bovenstaande verklaring over een Hollandsch fabrikaat ook aan onze collega's te kunnen mededeelen.

ARNHEM

N.V. DRUKKERIJ EN UITGEVERSMIJ „DE VLIJT”

Het is ons een genoegen U te kunnen mededeelen, dat wij over het gebruik der L.A.-zetterij-meubelen zeer tevreden zijn.

Geleidelijk hebben wij al het oude materiaal door Uw L.A.-meubelen vervangen en wij erkennen gaarne, dat *het werken zeer vereenvoudigd wordt* en de werklieden iederen dag de voordeelen van de practische inrichting van Uw materiaal ondervinden.

Wij zullen dan ook zeer zeker ons materiaal steeds op dezelfde wijze aanvullen.

Wat gebruikers van ons L.A.-houtwerk zeggen!

ASSEN

VAN GORCUM & Comp.

Zooals U bekend is, hebben wij drie jaar geleden onze geheele zetters met Uw L.A.-meubelen ingericht. En vooral als wij een kijkje nemen in het stilstaand bedrijf, doet ons telkens weer het keurige uitzicht bijzonder aangenaam aan wij zouden de *mooie, stofvrije* en bovenal *plaat- en besparende meubelen* niet willen missen.

DOETINCHEM

UITGEVERS-MAATSCHAPPIJ „C. MISSET”

Practisch, goed afgewerkt en solied is Uw L.A.-zetters-meubilair. Wij zijn *er zeer tevreden over*.

DORDRECHT

N.V. GEUZE & Co's DRUKKERIJ

Het is ons aangenaam U te kunnen mededeelen, dat Uwe moderne L.A.-zetters-meubelen ons *ten eerste voldoen*.

GRONINGEN

Gebr. HOITSEMA

Wij kunnen U mededeelen, dat wij over de door U geleverde L.A.-zetters-meubelen zeer tevreden zijn. *Naast een belangrijke vermeerdering van de productie* hebben ze onze werkplaatsen een geheel ander aanzien gegeven.

'S-HERTOGENBOSCH

N.-V. C. N. TEULINGS' DRUKKERIJEN

Wij getuigen gaarne, dat de door U geleverde zetters-meubelen in de praktijk zeer praktisch blijken en *de afwerking onberispelijk is*.

DEN HAAG

BOEK- EN KUNSTDR. V/H MOUTON & Co.

Gaarne verklaren ondergeteekenden, dat de moderne L.A.-zetters-meubelen zeer goed voldoen. De groote bergruimte in de loketten en het daarin doelmatig plaatsen der kasten, waardoor het indringen van stof vermeden wordt, biedt een *groot voordeel boven de ouderwetsche bokken*. De L.A.-meubelen zijn zeer solide en net afgewerkt en maken de losse kastendragers het mogelijk de loketten in verschillende richting te plaatsen.

PURMEREND

J. MUUSSES & Co.

Wij hadden bij de inrichting van ons bedrijf de groote moeilijkheid, te beschikken over niet te veel ruimte, terwijl de aard van onze inrichting deed wenschen te beschikken over een groote verscheidenheid van letter. Ook was het onze wensch alles zóó in te richten, dat men in de zetters zoowel als in de drukkerij steeds een indruk kreeg van orde en netheid. Welnu, deze laatste wensch is tot nu vrijwel bereikbaar gebleken, en gaarne erkennen wij, dat de *door U geleverde meubelen daartoe alles hebben bijgedragen*. De L.A.-letterkasten gaven voldoende ruimte om de verschillende soorten blijvend stofvrij op te bergen, terwijl het ons voorkomt, de nette indruk van het geheel *ook het personeel beïnvloed heeft* en zij daarom steeds hebben medegewerkt ook van hun zijde het geheel keurig te houden.

ROTTERDAM

ROTTERDAMSCH E BOEK- EN KUNSTDRUKKERIJ

Gaarne verklaren wij onze ingenomenheid met de door U geleverde L.A.-zetters-meubelen. Zij voldoen uitstekend en zijn, met het oog op stofvrij houden van de letterkasten, verre te verkiezen boven de ouderwetsche open bokken en loketten.

ZUTPHEN

W. J. THIEME & CIE

De door U geleverde zetters-meubelen voldoen aan onze verwachtingen. Door de aanschaffing bespaarden wij ruimte en verkregen wij een betere bergplaats voor ons materiaal.